

Conoce el mundo de ayer para explicar el de hoy

La Historia constituye el saber humanístico por excelencia. El historiador es el responsable de analizar y contar, con el necesario rigor científico, la huella dejada por el hombre a lo largo de los tiempos. Estudia hechos, analiza datos, objetos, obras artísticas, acontecimientos, etc. y trata de explicarlo todo desde su momento histórico, documentando la memoria humana en los más diversos ámbitos como el político, económico, artístico o cultural. Además, estudiar Historia implica un profundo compromiso con el pensamiento crítico y el cuestionamiento permanente de la sociedad en el presente.

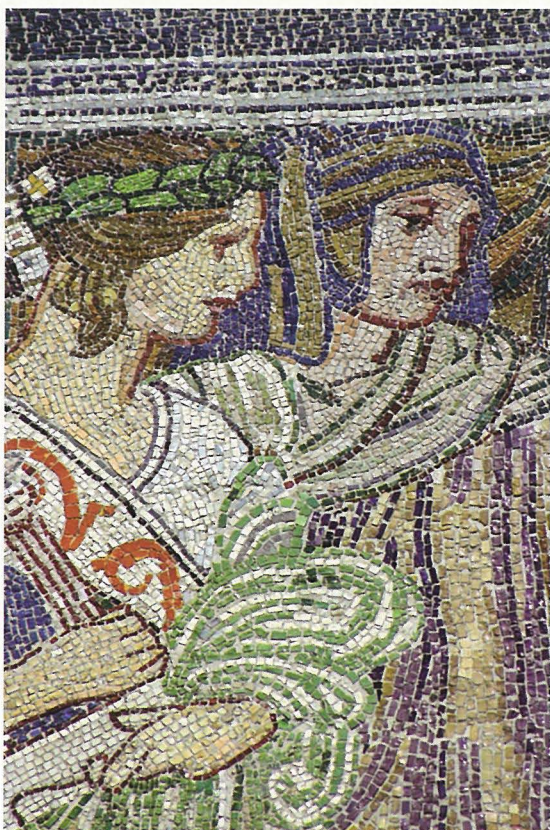
Redacción EE

Por qué estudiar Historia? Esta es, sin duda, la pregunta que se hacen cada año miles de alumnos. Es una asignatura que encandila a

«Para entender el pasado hay que comprometerse con el presente»

muchos jóvenes en el Bachillerato -a otros no tanto-, sin embargo, surgen muchas dudas a la hora de elegirla en la universidad porque desde hace un tiempo,

especialmente tras la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior, algunos expertos no han cesado en su empeño de intentar hacer creer que no sirve para nada y que su futuro laboral es oscuro. Sin embargo, estudiar historia es muy útil. Es mucho más que el simple acto de conocer y saber acerca del pasado. Estudiar Historia implica un profundo compromiso con el pensamiento crítico y el cuestionamiento permanente de la sociedad en el presente. Es indagar por las formas de pensamiento, sociabilidad y cotidianeidad de los seres humanos en épocas pretéritas, para interpretarlas en función de las complejidades sociales y culturales actuales. Al contrario de lo que se cree, la historia no es una disciplina muerta: los



hechos que nos han marcado en el pasado son permanentes objetos de revisiones, así como de debate público y académico.

Las problemáticas relacionados con el género, la etnicidad, las migraciones transnacionales y de cultura de masas que enfrentan hoy las sociedades globalizadas, requieren de la mirada amplia e integradora de la Historia para poder comprender y analizar la realidad con fundamento. Por ello, hoy día el ámbito de desarrollo de un historiador excede las aulas secundarias y universitarias, llegando a formar parte de equipos inter y multidisciplinarios de investigación, o bien, en ámbitos laborales que requieran de un profesional versátil, con capacidad de generar conocimiento independiente y eficiente sobre el pasado y el presente.

Acabar con los tópicos

La Historia constituye el saber humanístico por excelencia. El historiador es el responsable de analizar y contar, con el necesario rigor científico, la huella dejada por el hombre a lo largo de los tiempos. Estudia hechos, analiza datos, objetos, obras artísticas, acontecimientos, etc. y trata de explicarlo todo desde su momento his-

tórico, documentando la memoria humana en los más diversos ámbitos como el político, económico, artístico o cultural.

El tópico del historiador como rata de archivo, biblioteca, y museos, siempre mirando hacia atrás,

La carrera al desnudo

■ **Área:** Humanidades

■ **Estudio:** Historia

■ **Duración:** Cuatro cursos (240 créditos)

■ **Acceso: Desde Bachillerato:** Aunque se puede acceder desde cualquier modalidad de Bachillerato, se recomienda haber cursado la/s modalidad/es: Humanidades y Ciencias Sociales.

Desde Formación Profesional: Se puede acceder desde cualquier familia profesional. Aunque en ambos casos se valorará haber cursado previamente Geografía, Historia del Arte e Historia del Mundo Contemporáneo.

■ **Perfil del estudiante:** El perfil del estudiante es el de una persona con un claro interés por la historia como por la ciencia, un interés que puede ser de tipo diacrónico (de todas las épocas históricas o de alguna determinada) o bien temático; es decir, por una faceta, ya sea social, económica, política o cultural a lo largo de la historia. Además, tanto el análisis histórico como la propia reflexión metodológica en Historia necesitan personas con capacidad crítica y de análisis, así como con una inclinación para la observación y la reflexión. Una cierta dosis de curiosidad intelectual es importantísima. En último lugar, la buena comunicación –oral y escrita– también debe ser valorada durante el proceso de aprendizaje de la persona como, posteriormente, durante el ejercicio de su tarea profesional.

■ **Dónde se imparte:** Universitat de València, Universidad Jaime I de Castellón, Universidad de Alicante, Universidad del País Vasco, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad Rey Juan Carlos, Universidad de Cádiz, Universidad de Extremadura, Universidad de Sevilla, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de La Rioja, Universidad de Vigo, Universidad de Murcia, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Alcalá, Universidad de Almería, Universidad de Barcelona, Universidad de Burgos, Universidad de Cantabria, Universidad de Córdoba, Universidad de Girona, Universidad de Granada, Universidad de Jaén, Universidad de Huelva, Universidad de La Laguna, Universidad de las Islas Baleares, Universidad de Las Palmas, Universidad de León, Universidad de Málaga, Universidad de Oviedo, Universidad de Salamanca, Universidad de Valladolid, Universidad de Zaragoza, Universidad Rovira i Virgili, Universidad Pablo de Olavide, UDIMA, UNED, Universidad de Lleida, Universidad de Navarra, Universidad Internacional Isabel I de Castilla y Universidad San Pablo CEU.

de espaldas al presente, no es cierto. El historiador que quiera entender el pasado debe estar comprometido con el presente, a la vez que proyectando hacia el futuro. Al hombre se le entiende a través de lo que ha sido y ha hecho. Este es el conocimiento que nos da la verdadera dimensión cultural, estética y política del hombre. Las Humanidades y, en concreto, la Historia proporcionan una formación de fondo que puede servir para desempeñar múltiples tareas. Cada vez más se buscan buenos humanistas, personas con una visión amplia, crítica, coherente, que sean capaces de enfrentarse al complejo mundo que nos ha tocado vivir. El historiador investiga, interpreta y explica por qué unas manifestaciones políticas, religiosas, artísticas... se producen en un momento determinado, qué nos quieren poner de manifiesto, etc.

Aunque el atractivo de esta carrera no es precisamente el de abrir las puertas de un gran mercado laboral, no hay que olvidar que el mundo de la cultura se ha convertido en una actividad económica cada vez más importante. En todo caso, estamos ante una carrera con un fuerte componente vocacional y casi todos los alumnos que se adentran en este interesante Grado son unos enamorados de las diversas manifestaciones de la Historia. ✧



¿Dónde puedo trabajar?

Atendiendo a la riqueza de los perfiles profesionales vinculados al Grado de Historia y lejos de limitarse a una visión meramente docente, la oferta formativa del grado es rica y diversificada. Esta amplia formación proporcionará a estos profesionales conocimientos disciplinares, capacidades y destrezas que les permitirán acceder a perfiles profesionales tan diversos como estos:

ENSEÑANZA

– En niveles no universitarios (Enseñanza Secundaria Obligatoria (ESO), Bachillerato y Formación Profesional) tras la realización del Máster Universitario en Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.

INVESTIGACIÓN

– Docencia e investigación en el sistema universitario.

PATRIMONIO

– Gestión del patrimonio histórico y cultural.

DOCUMENTACIÓN

– Trabajos de documentación histórica o el asesoramiento cultural en archivos, bibliotecas y museos.

ARQUEOLOGÍA

– Actividades arqueológicas (prospecciones, excavaciones y estudios)
– Arqueología profesional, especialmente desarrollada en relación con la protección legal de los restos arqueológicos ubicados en el suelo, rústico y urbano, ante los procesos de urbanismo, obras públicas, etc.

ADMINISTRACIÓN

– Administración del Estado (Escuela Diplomática, cuerpos de la Administración), autonómica y local.

SECTOR EDITORIAL

– Producción editorial y audiovisual y medios de comunicación. Actividades y profesiones relacionadas con el mundo de la cultura y la literatura, la edición de libros, la biblioteconomía y los estudios antropológicos y etnológicos.

Algunos profesionales con Historia

El Grado de Historia forma a muchos profesionales que a veces pasan desapercibidos pero que desarrollan trabajos muy importantes para nuestra sociedad actual. En este cuadro destacamos algunos de ellos:

Historiador

Profesional que investiga los hechos del pasado de la humanidad, los interpreta y difunde. Emplea fuentes de distinta naturaleza que le permiten conseguir datos e informaciones que ayudan a explicar los hechos y, al mismo tiempo, a comprender mejor el presente. Entre los campos donde puede desarrollar su actividad se encuentran la docencia, la investigación histórica, la gestión y conservación del patrimonio histórico, archivos históricos, bibliotecas, editoriales, medios de comunicación o fundaciones culturales.

Documentalista

Profesional capacitado para gestionar la información dentro de las organizaciones privadas o públicas. Tiene un conocimiento profundo de las características y los distintos tipos de documentos que se encuentran en los diferentes soportes (papel o digital) y formatos, y de recursos de búsqueda y selección de información. Analiza y fija los flujos de información organizativa para la mejora de la productividad de ésta. Organiza, gestiona y clasifica el sistema de documentación, edita y distribuye los documentos, selecciona la información, las fuentes y recursos, confecciona y gestiona las bases de datos, y elabora informes, memorias y estadísticas.

Gestor cultural

Profesional que desarrolla tareas relacionadas con la promoción y difusión de la cultura: producción, distribución, difusión, consumo cultural y formación. Desarrolla tareas de análisis y diseño de planes y programas culturales. Esta actividad profesional se puede situar con referencia a tres ejes principales:

- Articula, transforma, valoriza bienes y servicios ligados a las referencias culturales de un grupo social.
- Gestiona la puesta en marcha de las acciones y programas: la planificación estratégica, el marketing, la gerencia administrativa y presupuestaria, la gestión de personal, la gestión y planificación de programas y equipamientos o la evaluación.
- Actúa en distintas fases del proceso del producto: información/formación, creación, producción, distribución, consumo o conservación del bien o servicio cultural.

Guía/monitor en museos y exposiciones

Profesional que se encarga de explicar a los visitantes de un museo las características de las obras y objetos en él expuestos; así como de prestar información sobre cualquier aspecto relacionado con el espacio del museo.

En ocasiones también se encarga de diseñar recorridos especiales y talleres para grupos, con objeto de que la visita sea más entretenida y didáctica. Debe contar tanto con conocimientos suficientes sobre las obras expuestas como con habilidades personales para la comunicación, las relaciones públicas y la dirección de grupos.

Investigador

Profesional que analiza de manera sistemática y organizada una cuestión (concepto, teoría o modelo), con el objetivo de responder a una hipótesis para tener más conocimiento o información sobre algo desconocido. Se investiga a través de la simulación y con métodos de campo o laboratorio. Las actividades principales de una investigación son la medición de fenómenos, la comparación de resultados obtenidos y la interpretación de los resultados con relación a lo que se conoce en la actualidad.

Para iniciar la formación investigadora es necesario estar en posesión del título de Grado, completar los créditos necesarios dentro de un programa de Doctorado y presentar un proyecto original de investigación que tras su defensa y aprobación supondrá la obtención del título de Doctor.

DOBLES GRADOS

Una de las opciones más factibles para los alumnos que deseen estudiar Historia es elegir un doble grado, pues cada vez son más las universidades que los ofrecen y la oferta es amplia y variada:

1. Grado en Historia y Ciencia Política y Gestión Pública (Universidad Rey Juan Carlos)
2. Grado en Historia y Grado en Periodismo (Universidad Rey Juan Carlos, Universidad de Navarra, Universidad San Pablo CEU)
3. Grado en Turismo y Grado en Historia (Universidad Rey Juan Carlos)
4. Grado en Geografía y Gestión del Territorio y Grado en Historia (Universidad de Sevilla y Universidad de Lleida)
5. Grado en Economía y Grado en Historia (Universidad Rey Juan Carlos)
6. Grado en Historia y en Historia del Arte (Universidad San Pablo CEU)

JOSÉ LUIS DE LAS HERAS, COORDINADOR GRADO HISTORIA EN LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

«Paradójicamente, la Historia nos ayuda a comprender el presente»»

—Hace unos años se implantó el EEES, ¿cómo ha evolucionado el Grado de Historia desde la antigua Licenciatura? ¿En qué ha cambiado?

—Este curso sale la primera promoción de estudiantes formada con el nuevo plan de estudios. La primera ventaja que tendrán los nuevos egresados es que su título será válido en todos los países del Espacio Europeo de Educación Superior. Al principio tuvimos problemas de adaptación porque esta no ha sido una reforma más. Los cambios afectaban al modo como se había enseñado durante décadas. Ahora nuestros estudiantes son los verdaderos protagonistas de su proceso de aprendizaje. Los profesores no nos limitamos a enseñar conocimientos. Ahora nos preocupa sobre todo enseñar a hacer cosas a los estudiantes. Fundamentalmente se trata de formar a los estudiantes para el ejercicio profesional.

Superadas las dificultades iniciales, y a falta de hacer un balance más detallado con los resultados de las primeras promociones, pensamos que el esfuerzo ha merecido la pena porque nuestros estudiantes están obteniendo una formación mejor y además se han reducido los índices de fracaso.

—¿Cómo se estructura su Plan de Estudios?

—El plan de estudios posee tres tipos de asignaturas. Las asignaturas que llamamos básicas proporcionan una formación suficiente en materias que no son propias de la especialidad pero que suministran unos conocimientos indispensables para los futuros profesionales: Informática, In-

glés, Sociología, Antropología, Economía, Ciencia Política, etc. Las asignaturas troncales obligatorias otorgan una formación fundamental en Geografía, Historia del Arte, Prehistoria, Arqueología y en cada una de las etapas históricas, desde la antigüedad hasta nuestros días. Las asignaturas optativas permiten que cada estudiante profundice en aquellos campos que le suscitan un mayor interés.

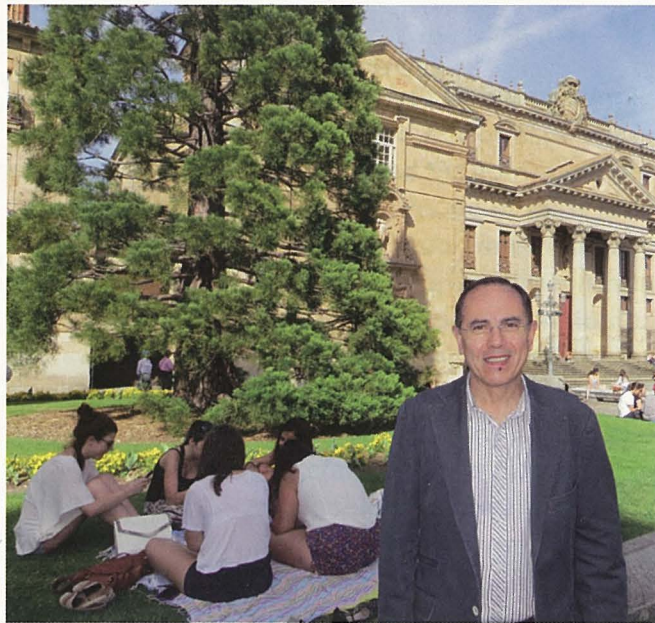
Todo ello dirigido y orientado por un profesorado experimentado, que imparte clase en grupos pequeños y que se esfuerza por innovar en un ambiente de verdadera excelencia internacional.

—¿Cuál sería el perfil idóneo del alumno/a que llega a este grado?

—A nosotros nos gusta recibir estudiantes que se interesen tanto por la Ciencias Sociales como por las Humanísticas, que tengan gusto por la lectura y que tengan verdadera vocación de indagar en la evolución de las sociedades a lo largo del tiempo.

—¿Qué futuro laboral espera a los egresados?

—Como todo el mundo sabe, la primera salida es la docencia, tanto en la enseñanza secundaria como en la universitaria. Pero además, nuestros titulados se



colocan en la investigación histórica, en la arqueología profesional, en archivos, bibliotecas y museos. Sin olvidar las salidas en las administraciones públicas, gestión del patrimonio cultural, fundaciones, centros documentales, ONGs, producción editorial y audiovisual, etc.

—¿Por qué es importante estudiar y conocer la Historia?

—Paradójicamente la Historia nos ayuda a comprender el presente. En las Facultades de Historia se enseña a pensar históricamente sobre temas relevantes de nuestro tiempo: El medio ambiente, las guerras, la igualdad entre hombres y mujeres, las crisis, el reparto de la riqueza, el progreso científico, los derechos humanos, etc. Las personas que nos dedicamos al estudio de la Historia indagamos en los vestigios del pasado para hacerlo comprensible a la gente de nuestro tiempo.